

**SEZIONE MUSICA**  
**MENZIONE SPECIALE A FEDERICO CROSATO**  
*per la partitura ACM189*



Federico Crosato nasce a Verona nel 1996, città dove vive e lavora. A 15 anni viene ammesso al corso pre-accademico di composizione presso il conservatorio “dall’Abaco” di Verona, dove studia per 5 anni con il maestro Roberto Di Marino.

Nel 2014 frequenta un corso di produzione musicale attraverso lo studio del software Ableton Live presso il C.S.M.

Pubblica molteplici album e remix di musica elettronica, entrando più volte nella top100

Releases di Beatport.

A Trento si iscrive a Sociologia e nel 2017 al corso triennale di composizione presso il conservatorio “Bonporti”.

Partecipa a numerosi progetti artistici, collaborando con diverse case di produzione e con artisti indipendenti. Appassionato per le colonne sonore, pubblica su YouTube riduzioni orchestrali da film preferiti (John Williams, James Horner, etc.).

Nel 2021 vince la menzione d’onore al Premio Vincenzoni.

Dal 2021 produce musica elettronica e si esibisce in eventi live organizzati e gestiti dalla etichetta discografica ‘Neo Tribe Records’.

Nel 2024 scrive le musiche del film ‘Little Richard Shark’ (in uscita nel 2025) e collabora in veste di orchestratore alla serie animata ‘The Black Diamond Race’, prodotta dal ‘Gruppo Alcuni’.